Deutsche Meisterschaft der Senioren III Standard am 26.9.2026 in Gifhorn

Ariane Erdmann-Barth/Martin Barth des TC Rot-Weiss Schwäbisch Gmünd bei der Deutschen Meisterschaft. • Deutsche Meisterschaft der Senioren III S • Gifhorn • 2026-09-26

Nachdem Ariane und Martin Barth vom TC Rot Weiss Schwäbisch Gmünd in der laufenden Tanzturniersaison als Voraussetzung für die Teilnahme an der deutschen Meisterschaft insgesamt sechs von sieben Ranglistenturniere der Senioren III Standard (50/55 Jahre) und die Landesmeisterschaft getanzt haben, fuhren die beiden am letzten Septemberwochenende gut vorbereitet nach Gifhorn.



Ariane Erdmann-Barth / Martin Barth

Die deutsche Meisterschaft wurde vom Tanzsportclub Gifhorn perfekt organisiert. Die liebevoll dekorierte Stadthalle Gifhorn bot den teilnehmenden 106 Paaren aus ganz Deutschland einen würdigen Rahmen für ihre Meisterschaft. Die vielen ehrenamtlichen Helferlein sorgten dafür, dass sich alle Paare rundum wohl und sogar ein bisschen umsorgt fühlten. Jedes Paar erhielt beim Einchecken einen personalisierten Umschlag mit Hinweisen für die jeweilige Umkleidekabine, Startnummer, Getränkegutscheinen und Einlassbändern für die Abendveranstaltung. Zusätzlich erhielten alle Paare und die Gäste des abendlichen Balls, auf dem ab dem

Viertelfinale die deutsche Meisterschaft fortgesetzt wurde, eine „Turnierzeitschrift", in der jedes teilnehmende Turniertanzpaar mit Foto und einer kurzen „Tanzvita" vorgestellt wurde. Ein Novum war das Geschenk für jedes Turnierpaar, worüber sich vor allem die Herren freuten: ein Sixpack Bier der ortsansässigen Brauerei.

In den einzelnen Heats tanzten jeweils 8 bis 9 Paare nach gut ausgesuchter Musik ihre Vor- und Zwischenrunden auf dem Parkett der Stadthalle vor einem begeisterten Publikum, das alle Paare zu Höchstleistungen motivierte. Die Turnierleitung führte dabei humorvoll durch die einzelnen Runden. Ariane und Martin freuten sich sehr, als sie im Anschluss an die Vorrunde erfuhren, dass sie von den 9 Wertungsrichterinnen und Wertungsrichtern ganz klar in die nächste Runde geschickt wurden. Auch hier konnten die beiden im starken Teilnehmerfeld bestehen und ihren Langsamen Walzer, Tango, Wiener Walzer, Slowfox und Quickstep aufs Parkett zaubern. Am Ende belegten Ariane und Martin den 74. Platz.